**UNIT FOUR.**

**BEING A TEENAGER**

|  |  |
| --- | --- |
| **Урок № 14** | **What is it like being a teenager?** |
| **Цели урока:** | * Обучение навыкам говорения.
* Обучение навыкам чтения.
* Обучение навыкам аудирования и восприятию речи на слух.
* Формирование лексических навыков.
* Формирование грамматических навыков.
 |
| **Задачи урока:** | * Научить извлекать запрашиваемую информацию из прослушанного текста.
* Научить высказывать своё мнение о школьной форме.
* Научить читать текст с соблюдением норм произношения.
* Научить давать развёрнутые ответы на вопросы о молодёжной культуре.
* Научить составлять разные виды вопросов.
 |
| **Тип урока:** | Комбинированный |
| **Формы работы:**  | Индивидуальная, фронтальная |
| **Планируемые результаты:** | **Личностные:***умение высказывать свои мысли, умение воспринимать речь на слух.***Метапредметные:***умение**принимать поставленную задачу,**использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации, умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; овладение навыками смыслового чтения текстов разных жанров в соответствии с целями и задачами, владение основами самоконтроля, самооценки.* **Предметные:**аудирование: слушать текст и выделять запрашиваемую информацию;чтение: читать текст с соблюдением норм произношения;говорение: научить давать развёрнутые ответы на вопросы, высказывать свою точку зрения, вести диалог-расспрос.  |
| **Оборудование:** | Учебник, рабочая тетрадь, лексико-грамматический практикум, магнитофон, компьютер, проектор |

|  |
| --- |
| **Содержание урока № 14** |
| Действия учителя (деятельность учителя) |
| 1. **Мотивационно-вступительный этап урока**
 |
| *Постановка цели и задачи урока*1. Учитель настраивает учащихся на работу и знакомит с планом урока.**План урока:**На уроке мы научимся: – давать развёрнутые ответы на вопросы о молодёжных субкультурах;– читать текст с соблюдением норм произношения;– слушать текст с пониманием запрашиваемой информации; – высказывать свою точку зрения о школьной форме;– составлять различные типы вопросов.2. Речевая разминка: упр. 28, с. 112 (лексико-грамматический практикум) — учащиеся повторяют изученную лексику.*Keys:***Ex. 28.** 2b, 3a, 4b, 5b, 6a, 7b, 8b, 9b, 10b. |
| 1. **Основной этап урока**
 |
|  *Проверка домашнего задания*Учитель проверяет вместе с учащимися домашнее задание. Учащиеся сравнивают правильные ответы и ответы в своих тетрадях. Цель – научить учащихся самопроверке. Учитель выборочно берёт тетради на проверку, чтобы проконтролировать, как учащиеся выполняют самопроверку.**Учебник***Keys:*Упр. 9, с. 99**Ex. 9.** 1) used to; 2) am used to; 3) use to; 4) are used to; 5) used to; 6) are used to.Упр. 10, с. 99*Keys:***Ex. 10.** 1) couple; 2) rebellion; 3) to talk; 4) visiting; 5) say; 6) has passed; 7) quite; 8) top; 9) to stop; 10) boring.*Формирование навыков говорения (диалогическая речь)*Упр. 1, с. 101 — учитель задаёт учащимся вопросы о молодежной культуре. Учащиеся отвечают на вопросы, давая развёрнутые ответы с обоснованием своего мнения.*Аудирование*Упр. 1, с. 100 — учащиеся прослушивают аудиозапись № 69 и выполняют задания на множественный выбор.*Script:*— You know, Cindy, there is much talk all over England if students at school should wear school uniforms or not. What is your point of view on the problem?— In my opinion, Silvia, it’s really difficult to decide what is the right thing to do. On the one hand, wearing uniforms is an advantage, on the other hand, it is a disadvantage.— Cindy, you’re speaking in riddles. One and the same thing cannot be an advantage and a disadvantage as well. What do you mean?— I want to say that wearing uniforms can be really good for some pupils. It helps to break down the barriers between those who are rich and not very rich, and then it gives you a feeling of belonging to your school and develops a sense of pride in the students.— I agree absolutely. But why then did you mention disadvantages?— You see, some students don’t like the idea of wearing school uniforms because they say it doesn’t give them a chance to use their individuality. Young people often show their feelings through the clothes that they wear. Uniforms don’t let them do it.— There is something in what you’re saying but teenagers can wear the clothes they like after school.— Of course they can and they do. But in those schools where they must wear uniforms, they often feel they have no freedom of choice. They are made to wear what their teachers have decided they should wear. And then uniforms in England are rather expensive.— I see. So, do you think all pupils shouldn’t wear uniforms?— No, I can’t say that. Probably students should wear uniforms up to the age of 11 or 12, but when they get older they may be allowed to wear to school what they like.*Keys:*1a, 2c, 3c, 4a.*Формирование навыков говорения (монологическая речь)*Упр. 1В, стр.101 — учащиеся высказывают своё собственное мнение о школьной форме, используя предложенный план.*Чтение*Упр. 8А, С, с. 88 (рабочая тетрадь) — учащиеся читают текст сначала про себя, затем вслух, обращая внимание на произнесение звуков, интонацию, логические паузы и темп чтения.Упр. 8В, с. 88 (рабочая тетрадь) — учитель напоминает учащимся, как строятся 5 видов вопросительных предложений. Учащиеся задают свои собственные вопросительные предложения (все 5 видов) к тексту упр. 8, на с. 88 в рабочей тетради. |
| 1. **Рефлексивно-оценочный этап**

*Подведение итогов урока***Summing up**Учитель обобщает изученный материал на уроке и выставляет оценки за работу в классе.Учитель задаёт следующие вопросы для закрепления изученного материала:1. Do you wear a school uniform? Do you like it?
2. What kind of school uniform would you like to wear? Describe it.

*Информация о домашнем задании*Учитель объясняет алгоритм выполнения домашнего задания.**Домашнее задание**Мини проект:Представьте, что вы известный дизайнер модной одежды. Нарисуйте и опишите свою модель школьной формы. Должна ли она быть нарядной или повседневной, удобной и долговечной?**Homework**Mini-project:Imagine that you are a famous fashion designer. Draw a school uniform and describe it. Should it be only fashionable or casual, comfortable and durable? |