**UNIT FOUR.**

**BEING A TEENAGER**

|  |  |
| --- | --- |
| **Урок № 13** | **Youth Organizations** |
| **Цели урока:** | * Обучение навыкам говорения.
* Обучение навыкам чтения.
* Обучение навыкам аудирования и восприятию речи на слух.
* Формирование лексических навыков.
* Формирование грамматических навыков.
 |
| **Задачи урока:** | * Научить рассказывать о молодёжных организациях.
* Научить вести диалог-расспрос.
* Научить использовать структуры be/get + Adj.
* Научить использовать структуры to be used to doing something, used to do something.
* Повторить структуру Complex Object.
 |
| **Тип урока:** | Комбинированный |
| **Формы работы:**  | Индивидуальная, фронтальная |
| **Планируемые результаты:** | **Личностные:***умение высказывать свои мысли, умение воспринимать речь на слух.***Метапредметные:***умение**принимать поставленную задачу,**использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации, умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; овладение навыками смыслового чтения текстов разных жанров в соответствии с целями и задачами, владение основами самоконтроля, самооценки.* **Предметные:**аудирование: воспринимать речь на слух;лексическая сторона речи: уметь употреблять структуры to be/get + Adj в речевых ситуациях;грамматическая сторона речи: уметь употреблять структуры to be used to doing something, used to do something в речевых ситуациях;говорение: вести диалог-расспрос, рассказывать о молодёжных организациях. |
| **Оборудование:** | Учебник, рабочая тетрадь, лексико-грамматический практикум, магнитофон, компьютер, проектор |

|  |
| --- |
| **Содержание урока № 13** |
| Действия учителя (деятельность учителя) |
| 1. **Мотивационно-вступительный этап урока**
 |
| *Постановка цели и задачи урока*1. Учитель настраивает учащихся на работу и знакомит с планом урока.**План урока:**На уроке мы научимся:– составлять монологические высказывания о молодёжных организациях;– вести диалог-расспрос о молодежных организациях;– использовать структуры *to be/get + Adj, to be used to doing something, used to do something* в речевых ситуациях.2. Речевая разминка: упр. 20, с. 108 (лексико-грамматический практикум) — учащиеся повторяют изученную лексику.*Keys:***Ex. 20.** 2) various; 3) rebellious; 4) annoyance; 5) boredom; 6) wrap; 7) extremely; 8) employed; 9) madly; 10) variety; 11) anger; 12) claim; 13) likely; 14) anywhere; 15) reason. |
| 1. **Основной этап урока**
 |
|  *Проверка домашнего задания*Учитель проверяет вместе с учащимися домашнее задание. Учащиеся сравнивают правильные ответы и ответы в своих тетрадях. Цель – научить учащихся самопроверке. Учитель выборочно берёт тетради на проверку, чтобы проконтролировать, как учащиеся выполняют самопроверку.**Лексико-грамматический практикум**Упр. 32, с. 115*Keys:***Ex. 32.** 2) to get at some difficulties; 3) to get away with lying; 4) to get down to one’s homework; 5) to get over the bad mood; 6) to get along/on with one’s classmates; 7) to get away with speeding up; 8) to get over the serious illness; 9) to get at the appropriate solution/way out; 10) to get down to (the) talks.*Формирование навыков говорения (монологическая речь)*Учащиеся рассказывают об одной из молодежных организаций, используя текст упр. 3А на с. 96.*Формирование навыков говорения (диалогическая речь)*Упр. 4, с. 97 — учащиеся составляют диалоги расспросы о молодёжных движениях и организациях, опираясь на предложенный план.*Формирование лексико-грамматических навыков.* *Структуры get/be + Adj*Учитель предлагает ознакомиться с информацией в рамке NOTA BENE на с. 98. Необходимо убедиться, что учащиеся поняли разницу между be + Adj – состояние и get + Adj – переход в состояние.Далее учащиеся выполняют задания, обращая внимание на то, что в некоторых предложениях можно употребить обе структуры.Упр. 6, с. 98 (учебник)*Keys:***Ex. 6.** 1) I am/I’ve got; 2) gets; 3) is getting/is; 4) is/has got; 5) have you been; 6) got; 7) is, get; 8) got; 9) are; 10) is, get.*Структуры to be used to doing something/used to do something*Учитель предлагает ознакомиться с информацией в рамке NOTA BENE на с. 99, обращая внимание на различие в употреблении структур to be used to doing something/used to do something.Далее учащиеся выполняют упр. 8, с. 99 (учебник).*Keys:***Ex. 8.** 1) used to do it; 2) used to go; 3) is used to eating; 4) am not used to going; 5) used to dance; 6) is used to walking; 7) used to swim; 8) is used to living; 9) used to write; 10) are used to reading.*Формирование грамматических навыков*Повторение структуры Complex Object на с. 70, 71, 82, 91.Отработка конструкции Complex Object в упражнениях.Упр. 5, с. 98*Keys:***Ex. 5.** 1) Gerald sees Peter playing badminton. 2) Maria wants her favourite football team to win. 3) Robert watched the boat suddenly disappear. 4) Roger wishes his daughter to make a good actress. 5) Alice noticed Florence entering the supermarket. 6) Kate’s mother wants to make Kate go to the dentist. 7) We expect Rose to come on Thursday. 8) Stephen heard Polly playing the piano. 9) Sigmund wants his mother to let him go to the night club.Упр. 12, с. 100*Keys:***Ex. 12.** 1) to; 2) to; 3) —; 4) to; 5) to; 6) to; 7) —; 8) —. |
| 1. **Рефлексивно-оценочный этап**

*Подведение итогов урока***Summing up**Учитель обобщает изученный материал на уроке и выставляет оценки за работу в классе.Упр. 11, с. 100 — учащиеся переводят предложения с русского языка на английский, закрепляя правило на с. 98.*Keys:***Ex. 11.** 1) I’m angry. 2) I got angry yesterday. 3) Are you married? 4) My sister got married not long ago. 5) We’re thirsty. 6) When it’s hot outside, you get thirsty. 7) Anna is hungry. 8) Anna got hungry and decided to have a bowl of soup.*Информация о домашнем задании*Учитель объясняет алгоритм выполнения домашнего задания.**Домашняя работа**1. Выучить правила на с. 98, 99.
2. Упр. 9, 10, с. 99 — письменно.
3. Упр. 2, с. 101 — ответить на вопросы.

**Homework**1. Learn the rules on p. 98, 99.
2. Ex. 9, 10, p. 99 — in written form.
3. Ex. 2, p. 101 — answer the questions.
 |